

PDSpeed Hilfedatei für die deutsche Tastatur Version

Installation

PDSpeed.exe kann zu jeder Zeit ausgeführt werden. Es gibt kein Installationsverfahren.

Starten

Sie können das Programm vor oder nach dem Starten von PowerDirector ausführen. Solange Sie nicht die PDSpeed-Möglichkeiten im PowerDirector verwenden, sehen Sie in der Taskleiste nur ein Symbol. Sie können durch Rechtsklick auf diesem Symbol die Optionen einstellen, incl. Schließen des Programmes

Schließen

Entweder verwenden Sie das Symbol in der Taskleiste oder Sie benutzen die Backslash-Taste \

Das Verwenden von PDSpeed

PDSpeed ermöglicht eine schnellere Bearbeitung der Clips in der Timeline. Es automatisiert oft verwendete Operationen. Achtung: Es schnell passiert, das man während der Einarbeitungszeit die falschen Tasten gedrückt hat, deshalb: **Der Rückgängig Button  ist Dein Freund.**

Verwenden Sie die Kleinbuchstaben wie folgt:

Leertaste  Wiedergabe oder Pause mit "Film"-Modus (man braucht nicht mehr den Film-Modus aktivieren)

Alt/Leertaste  Wiedergabe oder Pause mit "Clip"-Modus (man braucht nicht mehr den Clip Modus aktivieren)

Ctrl/Leertaste   Rückschritt für fünf Sekunden und abspielen mit "Film"-Modus. Nützlich, wenn Sie einige Anpassungen an einen Clip oder Übergang gemacht und möchten jetzt überprüfen, wie es aussieht.

N [für "nächster"]   Springt zum Anfang des nächsten Clips, Rücklauf für fünf Sekunden, und abspielen im Film-Modus. Praktisch zum Springen schnell durch das Projekt um die Bearbeitungen und Übergänge zu überprüfen.

S [für "teilen"]  Teilt den Clip unter dem Slider

D [für "löschen"]  Teilt den Clip unter dem Cursor und löscht das Teil auf der linken Seite des Cursors. Die **S**  und **D**  Tasten können nacheinander verwendet werden, um einen zentralen Teil des Clips zu löschen. Mit **S**  zum Beginn des Clips den Sie löschen möchten, die Verwendung der benachbarten **D**  -Taste, um am Ende des Teil, den Sie löschen möchten. Der Abschnitt wird automatisch gelöscht und die Lücke geschlossen. Der Prozess ist ein bisschen wie im "Multitrimm"-Fenster.

I für "Anfangsmarkierung"

Schneiden Sie die Clips unter dem Slider am Anfang des Clips, die entstandene Lücke wird geschlossen. Dies ist der gleiche Effekt wie mit der -Taste im Trimm-Fenster, ohne dass das Trimm-Fenster geöffnet wird

O für "Endemarkierung"

Schneiden Sie die Clips unter dem Slider am Ende des Clips, die entstandene Lücke wird geschlossen. Dies ist der gleiche Effekt wie mit der -Taste im Trimm-Fenster, ohne dass das Trimm Fenster geöffnet wird.

J K L Diese drei Tasten können für die Wiedergabe **K**  verwendet werden für ein Bild zurück **J** , und ein Bild vorwärts **L**  wodurch eine einfache Platzierung des Cursors für die Bearbeitung ermöglicht wird. Die Tasten können in Verbindung mit dem **I**  und **O**  Tasten verwendet werden.

Y X C Diese drei Tasten können für die Wiedergabe **X**  verwendet werden für ein Bild zurück **Y** , und ein Bild vorwärts **C**  wodurch eine einfache Platzierung des Cursors für die Bearbeitung ermöglicht wird. Die Tasten können in Verbindung mit dem **I**  und **O**  Tasten verwendet werden.

Welche der Tastenkombinationen Sie verwenden, hängt mit der angenehmeren Handhaltung auf der Tastatur zusammen.



Notes:

Alle diese Tasten können während der Wiedergabe benutzt werden. Sie müssen die Wiedergabe nicht anhalten. Die Strg / Leertaste Tastenkombination kann durch halten der Tastenkombination mehrfach verwendet werden, um in 5 Sekunden Schritten zurück zugehen. Dadurch kann man ohne Unterbrechung einen früheren Teil oder beim halten der Tasten eine mehrmalige Wiedergabe des gleichen Teil.

Die Tasten werden nur im Hauptfenster von PowerDirector angewandt und haben keine Auswirkungen auf die Bearbeitung von Titeln oder andere Programmteilen.

Eine kleine Übung:

Die "nature.mpg" Probe-Clip, mit PD9 kommt kann man ausprobieren wie die Tasten wirken. Es besteht aus drei Abschnitten, die als "Wolken ", "Gras" und "See" beschrieben werden kann. Ziehen Sie die Clips auf der Timeline in ein neues Projekt.

Mit den Tasten **S**  **D**  **Y**  **X**  **C**  versuchen Sie das Ausschneiden der "Gras Szene" aus dem Clip. Dann nutzen Sie Strg / Leertaste, um die Überprüfung zu bearbeiten.

Mit den Tasten **I**  **O**  **J**  **K**  **L**  versuchen Sie das Abschneiden der "Wolken Szene" und "See Szene" Abschnitte, so dass nur die "Gras Szene" in dem Clip übrigbleiben.

Sie können diese gleichen Tasten auch in der Storyboard-Ansicht verwenden, obwohl es in der Timeline-Ansicht einfacher ist.