

Auch Kapitelmarken müssen beim Einfügen und Löschen beim zugeordneten Clip bleiben  
PDR sollte sich eigene Einstellungen (Lautstärke, Breite der Clips in der Timeleiste, gewählte Optionen beim Produzieren, ...) merken.

Geänderte Übergangseffekte (positive Neuerung in PDR12) sollten sich speichern lassen

Ehrliche Prozentangaben beim Speichern. 100% sind das Ganze! ?

Anstatt der Option „Cipton aus“ einen Regler, um die Lautstärke für den/ ausgewählten Clip zu. **Scheint mir schwierig zu sein. Gibt es ein Programm, das das kann? Beispiel?**

Die geleerte Bibliothek sollte auch beim nächsten Öffnen des Projektes leer sein. **Kann man in den Voreinstellungen einstellen.**

Die eingestellten Optionen in den Voreinstellungen sollten nur vom Benutzer geändert werden können. ?

Die BiB-Symbole sollten ähnlich wie die Übergangseffekte in der Vorschau andeuten, was sie bewirken. **Machen sie doch, oder nicht. Bitte genauer beschreiben.**

Im Handbuch sollte nicht nur beschrieben sein, was man machen kann sondern auch wie man es macht. **Es gibt ein erweitertes Handbuch mit vielen Tips.**

Mobile Version auch für Android

Neue, bessere Übergangseffekt (sich drehender Würfel, zersplitternde Glasscheibe ... .

Die Datei beim Brennen sollte auch als Iso-Datei gespeichert werden können.

Änderungen sollten auf mehrere, ausgewählte (nicht alle) angewandt werden können. **Steht auf der Wunschliste.**

Speicherorte für die verschiedenen Datentypen sollten einzeln eingestellt werden können. ? **Wie sollte das realisiert werden?**

Echte Scenenerkennung beim Aufnehmen. **Bei welchem Ausgangs Material?**

Rasterlinien im Menüeditor. **Sind vorhanden.**